

Krakovya, 18 ağustos 1957.

Muhterem Profesör Bey Haxretleri,

27 mayıs tarihli mektubunuzun henüz haxıran ayının ilk günlerinde alıp ancak bugün cevap veriyorum... Bukıdın geçikmemin sebebi şudur ki, kitabım Lixe gönderildiği hakkında bizim Arşivler Müdürlüğü müddet bir mektup aldıktan sonra Lixden yine bir küçük mektup alınmış, ümit besledim; bundan müddet çok geçim de idi. Halâ prof. Lajaczkowski Türkiye'den döndüklerinden sonra kitabın yolda geçişi onların tarafında Lixe teslim edildiğini öğrendim. Bu haberden çok memnûm, prof. Lajaczkowski'ye çok çok teşekkür ettim.

Türkçe telif ettiğiniz <sup>bu</sup> ikinci mektubunuzda Varşova Türkiye büyük elçisi olan bay A. Akşin'in benim hakkımda TTK-na gönderdikleri mektuptan haber verip kendi eserlerini bana hıtfet göndereceğini yadımsız, ayrıca da ağustos'ta Münich'e gideceğini ve orada benim ile görüşmek istediğini bildirip, Lixe bir resmî mektup göndermemi emir etmiş. Bütün bunları büyük bir sevinç ile okudum. Maalesef ben Münich'e gecemem... İnşallah, Sizin ile bu senenin son teşrin ayında İstanbul'da görüşeceğim. Bizim Kültür ve Sanat Bakanlığına İstanbul ve Avrupa'da bir "Eski asırlarda leh-türk devlet ve kültür münasebetleri sergisi"-ni yapacak, beni de bu sergi ile "commissaire" olarak gönderecektir. Bu sergide, eski türk ahitname, fermân ve mektuplarımızdan bir kaşını, leh kural ve hetmanların saraylarında <sup>ki</sup> "yenice ri kompozisyonları"-nu, türk sanatı tefsiri altında yapılan eski leh beyazıdelerinin elbise, at takımı ve harp alâtları göstereceğiz. Bu sergi, eski zamanlardaki iki memleketimiz arasında dostluğunu gösterip bu dostluğun bizim günlerimizde dahi ihya ve takviyesine sebep olacaktır!

Eski mame ve mektuplar, elbise ve kılıçlardan müddet, sultan عبدالعزیز <sup>نا</sup> ressamı olmuş lehli Chlebowsky tarafından yapılmış olan ve halâ Krakovya'da muhafaza edilen "Fâtih Sultan Mehmed'in İstanbul'a girişi"-ni tasvir eden 11 x 5 metre ebadında büyük tabloyu getirmek isterim. Bu tablonun fotoğrafı "Cumhuriyet" gazetesinin 29 mayıs 1957 tarihli sayısında basılmıştır.

Bukadar büyük bu tabloyu getirmek çok güçtür; İstanbul ve Ankara'da ne yerlerde sergi gösterilip, orada bu tablo için oldukça büyük ve yüksek salon bulunup bulunmuyacağını henüz bilmezim. Bu hususta bana bir tavsiye verebilirseniz çok minnetkâr olacağım...

بسم الله الرحمن الرحيم, bu sergi ile İstanbul ve Ankara'ya geleceğim vakit, sizin arşivlerinizde Lehistan tarihine mahremeler aramaya fırsat bulacağım; o vakit Sizden, Profesör Bey, yardım rica ederim... Kültür Bakanlığı'muz bana 2.000 "altın" verecek, ben bu para ile Türk Tarih Kurumu'na hediye olarak "Codex epistolarum saeculi XV", "Acta Tomiciana" (1532 sene), "Lehistan tarihi bibliyografyası" ve sair değerli kitap satın alacağım; bu kitaplarda belki Siz dahi kendi çalışmalarınız için mühim malumat bulacaksınız....

Prof. Łajszczkowski'de "Edirne ve paşa hıvârı" adlı büyük eserini gördüm; Edirne'yi <sup>de</sup> görebilsem, ne iyi olurdu!

Hâlâ Sizden şu iki kitap rica edeyim: 1) Reşad Ekrem Koşu: "Fâtih sultan Mehmed" (Ahmet Halit Yaşaroğlu Kitabçılık Şirketi; 350 hrs), 2) "Sünnet düğümü" ("Çocuk Kitabevi, İstanbul - Yüce Türk çocuk kitapları, 50 hrs).

Emrinize göre Siz küçük bir fotoğrafımı gönderirim. Eserlerinizde birini ve bir resminizi gönderirseniz, bunu kendim için büyük bir şeref bileceğim.

İyi haberleriniz ile andığım sergiye dair âlimane tavsiye ve talimatlarınızı daha bir rica eder,

derun-i dilden teşekkür, selâm ve ihtiramatımı  
takdim ederim

L. Abrahamowicz