

BELLAİ SÁNDOR

BP. XXI. Csillagtlep

IV. A.C.lház I.r. 2.

Budapeşte, 15 Temmuz 1962

Saygıdeğer Profesör,

Beni hatırlayacağınızdan eminim zira kısa bir süre önce 1961 yılı Mart ayının sonunda Budapeşte'deki Astoria Otel'de karşılaşmıştık.

Sizden bir ricam olacak: 1717 yılında Padişah'ın daveti üzerine Macar siyasi mültecileri Türkiye'ye geldiler. İltica edenler, 1711 yılında yenilgiye uğramış II. Rákóczi Ferencz'in idaresinde olan hürriyet savaşçılarından oluşmaktaydı. Kelemen Mikes isimli yazar da mültecilerin arasındaydı. Okulumuzda yazar Kelemen Mikes hakkında daimi ve büyük ölçekli bir sergi düzenlemek istiyoruz. Bu nedenle şu anda yazarın biyografisini araştırıyorum ve malzeme derlemek için yardımınızı rica ediyorum.

Kelemen Mikes, II. Rákóczi Ferencz ile aynı zamanda 1717 Eylülünde Gelibolu'ya geldi. 1722 Nisan'ına kadar yani tüm mülteciler Rodostó yani bugünkü Tekirdağ'a yerleştirilinceye kadar Drinápoly, şimdiki adıyla Edirne'de, ardından Büyükdere, Yeniköy, Békos (?) bölgesinde yaşadı. Kelemen Mikes, 2 Ekim 1761 yılındaki ölümüne kadar Tekirdağ'da yaşadı ve eserini burada yazdı. Buraya kesin olarak yerleşmesinden sonra Büyükali (Büyükyalı?), Konstaniyye, Drinápoly, Vidin, Fetislán (?) ve Csernavoda isimli yerlerde de bulundu. Padişah tüm Macar mültecilerine özellikle de II. Rákóczi Ferencz'e büyük değer verdi, uluslararası siyasi sorunlarda bir kez bile düşüncesini sormadı.

Kelemen Mikes, Tekirdağ'da yaşadığı sırada edebi faaliyetlerini de sürdürdü. Son olarak bir araya getirdiği 207 adet yazısını, "Türkiye Mektupları" adı altında neşrettiler.

Yukarıda bahsettiğim üzere Kelemen Mikes'in hayatı, edebi faaliyetleri üzerine sergi düzenleyeceğiz. Sergide, "Türkiye Mektupları" ve Mikes hakkında yazılmış olan övgüler, değerlendirme yazıları, biyografiler vb. yazıların yanı sıra Mikes ve diğer Macar mültecilerin kalmış oldukları yerlere ait fotoğrafları da sunmak istiyorum. Yaptığımız kaynak çalışmalarının işaret ettiği üzere Tekirdağ'da Macarlara ait Macar Çeşmesi, Macar Sokağı, Macar Evleri gibi çok sayıda hatıra eser olmalıdır. Sizden, sergimize katkıda bulunmak amacıyla bu tür birkaç fotoğraf veya kartpostal göndermeniz konusunda ricada bulunacağım. Tabii sergimizin konusuna dair eşya veya yazılı hatıraları da seve seve kabul ederiz.

Bu vesileyle Budapeşte, VIII. Vajda Péter sokağındaki okulumun ricasını Sizin hüsnüniyetinize sunarım.

Teşekkürlerimle,

Sándor Bellai

Öğretmen