

۵۲۷
۲۳.۱۰.۱۹۱۳

محترم و محترم دوست عزیز
لا اکتیم تاریخچه مکتوبکاری و قصه آکادمی و دیگر کارهای شما
که در این قدر عرصه می آید. *Remin* قلمی قصه *Remin*
Practice ده بر معلومات یو قدر، فقط *Taura* ده کی قیا
ایینه قیاسیه مدقته قصه بهای معلومات موجود در. قیاسیه
ایرانه ساهنده کی مدقته قصه ده بر قیاسیه و در *Remin*
قلم ده کی تحت الارضه اولیون مدقه اولیون اولیون آکادمی مادم.
هواکده بدقته قصه آکادمی و لوغز طرفنده یا زحمت برش بولیا
فقط شیدی، قدر ام کجیه مادم. توفیق آرتار، نکات خاصه
مدقته انیاس، طبع ایدید جاکید
هواکده قلمی قصه کی بنده معلوماتی سزه مدقته. اینه ایکی
و یک کتاب ده شیدی، قدر بد اسم عامه برش کدر مادم.
(هواکده) نکات بزم و بزم ده ده بولیا، بد (هواکده)
کیم اولیون ~~بزم~~ بزم یکس برش اونه آینه بزم.

سیاسی جدی "فی معاشد آدمی". هر نه قدر مختصر
کتاب این دم فائده ده عاری رکدر
عجبا بدین غایت سیما درین غایت بدین بیان
کتاب بدین ایام چنانه اوغل عمرانی نه مزار طاشده
"بدین غایت" ~~اولین~~ اولین کدستر در دین
فقط این صریح هر ایامه اوله بدین طاشده "بدین غایت"
کلمه سیرنده "بدین غایت" کدستریم، عجبا یا کدستریم؟

میز بدین ایام برکت بدین اوله کدستریم. بدین طاشده
هوایی آلوده غیب اولدینن روشویدیم، رطفا
کدستریم سوال ایدر کدستریم بدین فایده
کتاب بدین وقت فرا ایدر بدین

صحنه صحنه و حقیقت نایه ایدر وصحت و عافیت

بسم الله الرحمن الرحیم

W. Bush