

XI. Villanyi u. 28/all.3

Budapeşte, 11 Haziran 1964

Çok muhterem Profesör Bey,

Mektubumu aldığınız düşünüyorum. Şimdi daha ayrıntılı yazabiliyorum ama kendimi çok iyi hissetmiyorum. Ama daima söyledikleri gibi şimdi sağlığa bile sevinemiyorum. Aylardan beri gastritim var, yağlı hiçbir şey yiyemiyorum. Aylardan beri kraker ve bisküvi yiyorum. İşte dünyada pek çok kişi neşeyle gününü geçiriyor. Şu sıralar böbrek taşlarım olmasa ben de böyleydim. İçimde küçük bir taş dolaşırken çok acı veriyor. Geçen aylarda gerçek bir taş ve kum madeni gibiydim. Her gün papatya çayı içtim. Şanslıydım ki düştü. Daha önceleri değilsem de şu sıralar rahatım.

Bu süreçte çok acil işlerim de vardı, üstelik şimdi de var: İskenderun 1624-1628 yılları arasındaki vergi listeleri üzerine çalışmaktayım. Çünkü F. Braudel ve profesör R. Romano beyler bunu Paris'te basmak istiyorlar. Bu kış Paris'e giden Makkai bey onlara bu konuda çalıştığımı bahsetmiş. Şimdi sonbaharda bitirmemi istiyorlar. Nasıl bitireceğimi bilmiyorum. Profesör R. Romano ile dün görüştüm. Kendisi Akademi ve Kültürel İlişkiler Enstitüsü'nün misafiri olarak iki haftalığına buraya geldi.

Ne yazık ki bu iş ve hastalığım bana o kadar çok zaman kaybettirdi ki Buda sancağına ait tahrir defteriyle bile uğraşamadım. Ama bu İskenderun gümrük defterlerini yapmam gerekiyordu çünkü Fransa ile kültürel ilişkiler şu sıralar çok güçlenmiş durumda. Örneğin benim basılacak kitabımdan sonra pek çok Macar editörün de kitabını basmak istiyorlar.

Siz ve sevgili aileniz nasılsınız? Tamamen iyileştiniz mi? Önemli bir rahatsızlığınız yoktu Sizin için çok kaygılandım. Profesör Fekete'nin kitabını en kısa sürede göndereceğimi Necat Bey'e söylemenizi sizden istirham edeceğim. Bugüne değin gönderemediğim için çok özür diliyorum. Profesör Hinz'in adresine göndereceğim, o Necat beye iletecek (bu şeklide konuşmuştuk, eğer henüz yazmadıysa rica edeceğim Profesör Hinz'e yazsın.) Necat Bey'in makalesi için çok teşekkür ederim, çok bilgilendiriciydi. Bunu ona da kısaca yazacağım. Bu zaman kaybım yüzünden işleri o kadar karıştırdım ki, hangi işleri acilen yapmam gerektiğinden bihaberim. Cengiz Bey'e de bir ayrı basım gönderme sözü vermiştim. Onu da göndereceğim, o zamana değin selamlarımı gönderiyorum.

Beni İstanbul'a o kadar çok güzel anı bağlıyor ki: Sizin evin rahatlatan atmosferi, arşivin sevgili çalışanları, düşündüğümde İstanbul'u benim için özel hale getiren aklımda kalan bir çok kişi...Lütfen Mithat Bey'e, Rauf Bey'e, Turgut Bey'e (Sizi daha fazla yormak

istemiyorum) içten selamlarımı iletiniz.

Hürmetlerimi iletmeniz etmeniz ricasıyla Sizi içten sevgi ve derin saygılarımla selamlıyorum.

Gyula Káldy-Nagy