

Şehabettin Tekindağ

Şehabettin Tekindağ Osmanlı tarihi uzmanı. 20 Ocak 1918'de Beşiktaş'ta doğdu. Babası Rüstem Nuri Bey, annesi Nazmiye Nadiye Hanımdır. İlk ve orta tahsilinden sonra İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümüne kaydoldu. 1942 yılında mezun olduğu zaman, hocaları arasında onu yanına almak hususunda ortaya çıkan rekabeti Ortaçağ Şark Tarihi Profesörü Mükrimin Halil (Yınanç) Bey kazandı. 1944 yılında Ortaçağ kürsüsü asistanlığına tayin edildi. 1945-1947 yıllarında askerlik hizmetini

ANSİKLOPEDI

Şehabettin Tekindağ hakkında ansiklopedik bilgi

Şehabettin Tekindağ Osmanlı tarihi uzmanı. 20 Ocak 1918'de Beşiktaş'ta doğdu. Babası Rüstem Nuri Bey, annesi Nazmiye Nadiye Hanımdır. İlk ve orta tahsilinden sonra İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesi Tarih Bölümüne kaydoldu. 1942 yılında mezun olduğu zaman, hocaları arasında onu yanına almak hususunda ortaya çıkan rekabeti Ortaçağ Şark Tarihi Profesörü Mükrimin Halil (Yınanç) Bey kazandı. 1944 yılında Ortaçağ kürsüsü asistanlığına tayin edildi. 1945-1947 yıllarında askerlik hizmetini ifa etti. Karaman Beyliği üzerine yaptığı doktora tezini takdim ederek doktora payesini aldı (1949). "Sultan Berkuk ve Zamanı" adlı çalışması ile Doçent ünvanını aldı (1954). Çalışmalarını, Fatih'ten Kanuni'ye kadar Osmanlı Devletinin şark memleketleri ile münasebetlerinde teksif etmiş olması gerekçesiyle Yeniçağ Tarihi Kürsüsü eylemli doçentliğine tayin edildi (1956). Doktora çalışmaları zamanında başladığı İslam Ansiklopedisi'ne madde yazma işleri daha da kesafet kazanarak devam etti. 1963 yılında kadrolu profesörlüğe yükseltildi. 1969 yılında Yeniçağ Tarihi Kürsüsü Profesörlüğüne tayin olundu. YÖK kanunu ile birlikte üstlendiği Yeniçağ Tarihi Anabilim Dalı başkanlığını vefatına kadar devam ettirdi. 12 Ağustos 1983 günü vefat ederek Karacaahmed'e defnolundu.

Prof. Şehabeddin Tekindağ, mahdut ve muayyen bir konuya hapsolmayıp, pek muhtelif mevzuda kalem oynatmış, değişik mevzularda konferanslar vermiştir. Ancak incelemelerinin çoğu, Fatih'ten Kanuni'ye kadar olan devreyle ilgilidir. Fatih'in şahsını, fethi, İstanbul'un iskan ve imarını ehemmiyetle ele almış ve bu konularda ilmi ve popüler neşriyatta bulunmuştur.

Kaynak: Rehber Ansiklopedisi